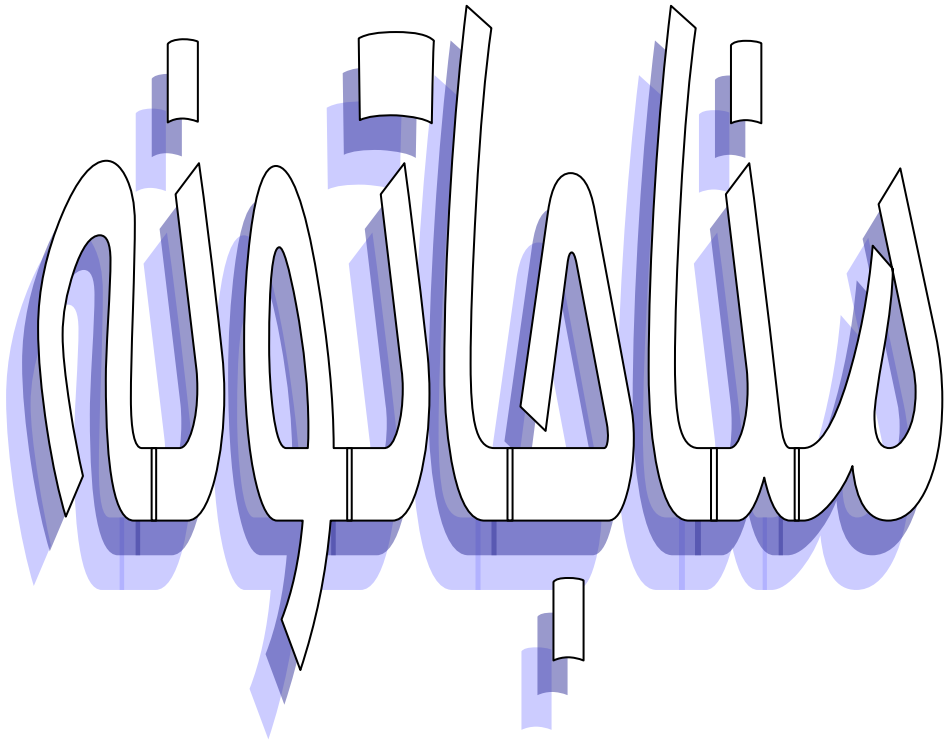

Ketabton.com

ویناوال:حاجي نوراحمد (قران مل)

(c) ketabton.com: The Digital Library

ددې کتاب دچاپ حق له وينا وال سره خوندي دی

دکتاب ځانګړنې

- دکتاب نوم :: مناجاتونه
- شاعر يا او کمپوز ::حاجي نوراحمد ((قرانمل))
- خپرندوی ::اروا بنادغريبک اسلامي فرهنګي خپرندويه ټولنه
- دچاپ کال :: ۱۳۸۹ لمريز کال دکب مياشت
- دخپرندوی اړيکه :: ۰۰۹۳۷۰۰۳۲۲۰۷۱
- دليکوال انټرنيټ پته ::noorahmad_kakar@yahoo.com
- انلاين چاپ :: مختار احمد احسان www.Larawbar.com

اهدا

دښاد روان ابوالفيض مولوي

عبدالغفار بريالي

روح ته !

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

ښاغلی الحاج نوراحمد((قرانمل)) دکندهاردځوانو شاعرانو ،لیکوالانو اوځېړونکو څخه دی چې زیاتې لیکنې اوځېړنې یې کړیدې چې لمړی شعري ټولګه اوځینې نور اثار یې چاپ سویدي اوځینې یې ناچاپه پاته دي

پاک خداي(ج) دي توان ورکړي چې دغې مبړنی دغورځنګو ،قیامونو اونهضتونوپښتو ژبې ته زیات کار اوخدمت وکړي اودغه دحماسو ژبه راژوندی کړي اوپه ګډه یې د دنیادپرمختللو ژبوپه قطارکښې ودرؤاوپرېږدوچې زمونږد ژبې دادب اوفرهنګ دښمنان دي زمونږدادبي اوفرهنګي بهیرد پیشرفت انکشاف اوپرمختګ مخه ونیسي مونږدپښتني ټولني دهرپښتون څېړونکی ،شاعر ،لیکوال اوادیب دا ایماني اووجداني دنده ده چې دخپلې مورنۍ ژبې دبقا اوپرمختګ لپاره لستونې راونغاړي تحقیق ،څېړنه ، ژباړې اوپخپل مورنۍ ژبه علمي ،ادبي ،تاریخي اواساسي اثارولیکي اوکلتوراوفرهنګ په غني کړي خوالحمدالله اوس په پښتني ځوانانوکښې داحس پیدا سویدی چې دخپل فرهنګ ثقافت اوادب دبهبود اوپرمختګ دپاره یې شپه اوورځ پرځان یوه کړېده چې یو د دغوځوانو لیکوالو څخه الحاج نوراحمد قرانمل دی چې دخپلې مورنۍ ژبې [پښتو]په چوپړپسې یې پښې لخې کړیدي لیکنې اوخېړنې کوي.الحاج قرانمل دمناجاتو یوه شعري ټولګه نوې لیکلې ده ،اوخوورځې مخکې یې ماته راوړه چې یو څه پرولیکم ده(قرانمل)پخپله شعري ټولګه کې داسي نوښت اونوي ترکیبونه راوړي وه چې ما په نورو شعري ټولګو کې نه وه لیدلي ، چې ټولو شعرونو اونظمونو یې مناجاتي رنګ او خوند درلود تخیل پېچلي تشبیهات اواستعارونه پکښې لیدل کیږي دشعر ژبه یې ساده اوروانه ده اوپه ټولو شعرونو اونظمونو کښې یې دمردفي قافیې څخه کار اخیستی دی اوپه ټولو بیتو کښې یود ((را)) ردیف کارولی دی بل نوښت چې ماد ځوان شاعر الحاج (قرانمل) په شعرونو کښې ولیدی هغه دقافیې موضوع وه ،دده ابتکار داؤچې ده په شعري ټولګه کښې قافیه دالفباپه ترتیب یعني دالف څخه بیا تر (یا) پوري په ترتیب راوړېده .مثلاً

خدایه کړه مي په عمل کي دناسوت را

رشتنوالی پرزړګي دملکوت را

چې ارواه مي ستا دښکلو میلمنه وي

نازنوازپه وزرو دجبـــــــــــــروت را

په پورته بیتوکښې دقافیې کلیمې دادي ((ناسوت،ملکوت اوجبروت)) ((را))چې دقافیوترکلیمو وروسته راغلي دی ردیف بلل کیږي او دغې قافیې ته مردفه قافیه ویل کیږي.

دځوان شاعر ،لیکوال اوځېړونکي حاجی ((قرانمل))په اشعارواونظمونوکښې ادبي صنعتونه دورایه څرګندیږي مثلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

دموسی دعصا غوندي چي لارښود وي

دایوب استـــــــــــقامت په اهتزاز را

زه خلیل چی دخلیل دلارخلیل ســـــم

دخلیل غوندي په اورکـــــــــــي سر فرازرا

په پورتنیو بیتو کښي شاعردتلمیح ادبي صنعت راوړي دی يعني دحضرت موسی (ع) اونمرودو قصې ته يې اشاره کړېده یادابیت چي وایې:

ستادربارکي مي سرشخ په رکوع ځوړ را

په نصیب کي دسلفو مي روغـــــــــــبړ را

په پورته بیتو کي طباق یاتضاد راغلی دی چي دشخ اوځوړ کلیمو ترمنځ تضاد یا طباق راغلی دی. قرانمل په ځینو بیتو کښي نامانوس کلیمات راوړي دي امکان دي ولري چي الحاج قرانمل داکارد قافیې دضرورت په اساس کړي وي نور نو زه خپله لیکنه پرداغه ځاي رانغاړم لمړی ښاغلي الحاج نوراحمد (قرانمل) ته ددغي نوي شعري ټولګي مبارکي وایم اوپر قلم دې برکت وي.

په درنښت

لسانس ښوونکی حاجي فضل محمد ((پنهان))

کندهار څلرمه ناحیه ده خواجه

۱۳۸۹\۲\۳۱ل م کال

(c) ketabton.com: The Digital Library

دټول بشريت پلار حضرت ادم(ع) چې له اسمانه مځکې ته راکښته سو نو ئې د سترځښتن دربار ته دا مناجات وو ايه ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفرلنا وترحمنا لنکونن من الخسرين ط

ترجمه: اې زما پروردګاره !

((موږ پخپلو نفسونو ظلم کړيدی که چيرې ته وموږته ښخښنه ونه کړې او پرموږ رحم ونه وکړې موږ به خامخا له زيان کاروڅخه سو))

حضرت ذکريا (ع) خپل رب ته ويل :

رب لاتذرني فرداً وانت خيرالوارثين ط

اې پروردګاره !

((ما مه پريږده يوا زې ځکه چې ته ئې ښه وارث او وارث جوړونکی))

حضرت يونس(ع) دماهي په نس کې داسې ويل:

لااله الا انت سبحنک اني کنت من الظلمين ط

((نسته دعبادت وړ پرته له تا څخه پاکي ده تالره او زه يم له هغو کسانو څخه چې پر خپل ځان ئې ظلم کړيدی))

ټولو پيغمبرانو دخپل ځښتن څخه دمناجات په ويلو اودحاجت په غوښتلو خپله بندګي ښکاره کړېده دقرانکريم لمړی سورة سورة فاتحه اودهمدې لمړی ايت (الحمد الله رب العلمين) دی

ترجمه:

((ټوله ثنا وصفت دټول عالم وروزونکي لره دی))

دستر او سپېڅلي ځښتن بليغ اومعجز کلام هم دستر ځښتن په مناجات اوستاينه پيلېږي.همدا رازدپښتنو نيکه بيټ نيکه چې ديوې ونې لاندې به ناستؤ اوخپل لاسونه به ئې خپل ځښتن ته په زاريو لپه کړيوه دامناجات به ئې وايه:

((لويه خدايه لويه خدايه

ستا په مينه په هر ځايه

دلته دي دغرو لمني

(c) ketabton.com: The Digital Library

زمونږ کړدی دي پکښې پلني

داوګړي ډير کړې خدايه

لويه خدايه لويه خدايه))

دپښتنو دکلاسکي اومنځنۍ دورې شاعرانو خپل دشعر ديوانونه دلوی څښتن په مناجات راپيل کړي دي چې دځينو شاعرانو شعرونه ئې دبېلګو په ډول رااخلو.

حضرت عبدالرحمن بابا

لويه خدايه رحيم ته ئې رحمن ته ئې

مهربان ترمورو پلار پر جهان ته ئې

مه مي باسه نا اميده له درباره

ولي داچې ګدا زه اوسلطان ته ئې

عبدالحميد مومند

الهی دمحبت سوز وګدازرا

په دا اورکي دسهي سمندر سازرا

تن پرور بلبل دي عيش کاندي په ګلو

پروانه لره پروارزما پروازرا

احمد شاه بابا

اوس زه ستا کوم ثنا

اي فريادرس شا ها

لاس پر سر درته ولاړيم

يار له ما مه کړې جدا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پیرمحمد کاکړ

الهي توحید دحمدو دثنا را

په ثنا کښي تر بلبل ژبه ګویا را

منور مي زړه په نور دمغفرت کړه

په تاریکه توره خونه کي رڼا را

شمس الدین کاکړ

ربه ستا په حمد ګویا لرې زبان زما

ښایسته کړې په ثنا صفت بیان زما

په تحمید مي آئینه د زړه صیقل کړه

ګوندي مخ پکښي څرګند سي دجانان زما

میرزا حنان بارګزي

الهي دمحبت په اور کي توان را

سمندر رنګه دپتې خولي بیان را

کل سختی مي له زړه وباسې قادره

لکه زلفي دخوبانو زړه پریشان را

مولانا عبدالغفار بریالی

باري خوله مي کړې ګویا په مناجات رانا زل کړې ستا دفضل برکات

دځګرداغ مي ډبوه دلمرپشان کړې

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په ووينمه ارض و سماوات

ځوان شاعر اوليکوال نوراحمد ((قرانمل)) خپله همدا شعري ټولګه هم له پيله تر پايه په بيلا بيلو قافيو ښکلو ترکيبو د ستر اوخلاق څښتن (ج) چې د منا جاتو اوعباداتو لايق دی په مناجات ترتيب کړېده قرانمل دنوو الفاظو په اوډون اودنو وکليماتو په کارولو ځانته دشعر بڼه لار اخيستې لکه وايې چې:

قرانمل په بندګي درته سر خم يم

پاکه مينه پاکه مېنه ايمان رونړا

په پورته بيت کې دادبي فنونو په اساس ناقص تجنيس کارول سوی چې مېنه دا وسېدلو ځاي دی او مينه په معنوي لحاظ د بندګي اوعبادت لپاره د سر خمېدل دي چې يوازي او يوازي د برحق معبود لپاره دي د مناجات يوښکلی مفهوم افاده کوي اوددې سره سره د پاکي مينې ذکر چې د خدای درسول (ص) اود مصلحو بندګانو مينه ده چې د خدای ج رضائې مطلب دی اود پاکي مېنې يادونه ده چې په دنيا کې دعبادت اوبندګي ځاي په اخرت کې جنتونه دي چې د مؤمنانو غوښتنه ده اوددې په څنګ کې درونړ ايمان غوښتنه چې د صادقانو مخلصانو او سپېڅلو مومنانو ايمان دی.

بل ځاي وايې:

چې جواب (لتسئَلُنْ) لره بشر کړم

ذکاوت توفيق په غيږکې د شکران را

په پورته بيت کښې قرانمل د (الهاکم تکاثر) ايت ته په خپل بيت کې اشاره کړيده له خدايه د خداي د نعمتونو د شکر او توفيق غوښتونکی دی څو دلتسئلن په ورځ ئې د خپلې بندګی حق اداکړی وي او د خداي د نعمتونو کفران ئې نه وي کړي. د قرانمل د مناجاتو همدا ټولګه د پښتو شعري ټولګو په لړکې د بندګی د اوصافو په زېور ښکلي اوله نوښته ډکه ټولګه ده چې په ويلو ئې ماته د ستر صوفي اوعارف مولانا خواجه عبدالله انصار وُرِسُ سِرَهُ ملفوظات اومناجات راپه زړه سي اود هغه د عرفان مناظر نظر ته راسي رشتيا هم د قرانمل همدا مناجاتونه هغه بندګي غوښتنې او سوالونه دي چې د بنده او الله تر منځ د را زونيازاړېکه ټينګه وي او د بنده د شيطاني غرور اوتکبر کرغيړنې لکې د انسان له زړه نه د نفس په اوبو پرېولی. نورنو تاسو اود قرانمل مناجاتونه په د ې هيله چې ژوند تر پايه د بخښونکي او مهربان څښتن و د ربار ته د خپلې بندګی اظهار په خضوع او خشوع وکړي اود همدا سي مناجاتو په ويلو او غوښتلو د د و اړو د ارينو سعادت اوشرافت ترلاسه کړي.

په اسلامي او افغاني مينه

روح الله ساقيار (عرفان)

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم ط

درنو لوستونکو !

سلامونه درته وړاندي کوم امید دی چي ددې ټولګي په لوستنه سره مي له دعا هېر نکړی

دځو کلونو را پدې خوا مي له شعر سره خدای پامانې کړېده

ولي دا ټولګه چي مي دوه درې کلونه مخکې سره ترتیب کړېوه دفرصت څخه په ګټه پورته کېدنه مي ترتاسو درنو درورسوله کېدای سي ما هغه شاعرانه انځورګري او تخیل په کښې نوي کار ولی کوم چي دشعر په ساحرانه ژبه کي اړتیا ورته لیده کېږي ولي پر دې بنسټ چي دیوه ستر مفهوم اساسات پکښې ترستر ګو کېږي تاسو درنو ته یې وړاندي کوم

سره تر دې چي ماته یې په ټولګی کي کوم رسمي درس نه دی را کړي ولي ددرنو لیکوالانو ښاغلي لسانس ښوونکي حاجي فضل محمد ((پنهان)) او ښاغلي روح الله ((ساقیار)) چي اوس عرفان تخلص کوي نړی نړی مننه کوم چي داکتابګوتی پخپلو نازنینو لیکنو باندي وناز اوه

ستاسو درنو دعا په هیله

په مینه

حاجي نوراحمد قرانمل

دافغان یو نایټډ اداري ښوونیز مرکز مسئول

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مناجاتو پېل

خدايـــــه ســـــترګو اوعمـــــل تـــــه مـــــي حيـــــا را
محبـــــت پـــــر لـــــه پســـــې دي پـــــه رشـــــتيا را

چـــي مـــد هـــوش پـــه يارانـــه ســـتا کـــي بـــې هـــوش يـــم
داســـي هـــوش مـــي پـــه وجـــود کـــي هويـــدا را

پـــه رنـــدۍ بـــه دمنصـــور غونـــدي درجـــار ســـم
زمـــا پـــه برخـــه دقاضـــي رســـا فتـــوا را

جـــام دجـــم کـــه مـــي دبرخـــي طـــالع اوســـي
ســـتا بـــې مينـــي يـــې مســـتي ماتـــه بـــې خـــوا را

پـــروت قـــران مـــي پـــه ســـينه کـــي ستامشـــهوددي
قرانمـــل تـــه دجانـــان دلار ربـــا را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــتا وملاقـــــات لـــــره ســـــبب را
دا ســـــبب کـــــي خـــــوار زړګـــــئ مـــــي مظطـــــرب را

چـــــي ســـــم محـــــوه ســـــتا دمينـــــي پـــــه جلـــــوه کـــــي
دې جلـــــوې تـــــه مـــــي دمينـــــي خـــــورې شـــــبب را

دهـــــوس خمـــــارمي وباســـــې لـــــه تنـــــه
پـــــه عـــــوض يـــــې دتقـــــواي خـــــواږه عينـــــب را

شـــــور دمينـــــي چـــــي مســـــتېږي پـــــه ســـــينه کـــــي
دا ســـــي مينـــــه زمـــــا پـــــه برخـــــه دادب را

چـــــي حســـــاب يـــــې پـــــه دربـــــار دغلامـــــي سـم
قرانمـــــل تـــــه افتخـــــار ددې منصـــــب را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ژونـــــدمي دعاشـــــقو پـــــه صـــــفات را
برائـــــت دي پـــــر ميـــــدان دعرصـــــات را

داده ژونـــــد شـــــپبه لـــــه ژونـــــد هيهـــــات هيهـــــات ځـــــي
فهميـــــدن يـــــې زمـــــا دزړه پـــــر عرفـــــات را

چـــــي تـــــرې پورتـــــه څـــــۀ توښـــــه داخـــــرت کـــــړم
را پـــــه برخـــــه دجانـــــان دلارنعمـــــات را

ځـــــالګی دخرابـــــات دي نـــــه ړنګبـــــرې
دې جـــــونګړه کـــــي ملنـــــګ غونـــــدي حيـــــات را

زړه مـــــي بنـــــددي ســـــتا دعشـــــق پـــــه خـــــاطرو کـــــي
قرانمـــــل تـــــه ديـــــاری رنګـــــين صـــــفات را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! كـــــړه مـــــي پـــــه عمـــــل كـــــي دنا ســـــوت را
ريښـــــــــتينوالي پـــــــــر زړګـــــــــي دملكـــــــــوت را

چـــــــي ارواح مـــــــــي ستادښـــــــكلو مېلمنـــــــــه وي
نـــــــاز نـــــــــواز پـــــــــه وزرو دجبـــــــــروت را

شكســـــته نفـــــس مـــــي لـــــه طغنـــــه پـــــه امـــــان كـــــړي
قبلېـــــــدل مـــــــي ســـــــتا پـــــــه در كـــــــي دهـــــــاهوت را

چـــــي يـــــو ځـــــواک ســـــم وســـــاتني دبشـــــر تـــــه
پـــــه دريـــــاب كـــــي حوصـــــله ديـــــوه حـــــوت را

قرانمـــــــل دي ســـــــر درونړوي بنـــــــدګۍ كـــــــي
ښـــــه نجـــــات دشـــــيطانۍ لـــــه عنكبـــــوت را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــه ! ســـتا خوښـــى ته ســـترګي پـــه رنګـــټ را
چـــي ژړا يـــې نـــه دربـــوي اســـرار پـــټ را

دايمـــان دتـــوازن پـــه درلـــو دوکـــي
دبـــري رازمـــي پـــر فکـــر او پـــر مـــټ را

خـــوف رجـــا مـــي دمـــذهب دلار عصـــا ده
پـــه طاقـــت کـــي نـــور طاقـــت مـــي لـــټ پـــر لـــټ را

دامـــت مســـلمه چـــوپړ لپـــاره
همـــرا هـــان مـــي همـــرازان مـــي ســـټ پـــر ســـټ را

چـــي مفهـــوم دســـړيتوب انســـانان درک کـــړي
قرانمـــل لـــره يـــې پـــلان دجـــوړي کـــرټ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــتا داوليـــــاؤ ديـــــن ميـــــراث را
ټينـــــگ ايمـــــان ووعقيـــــده آئـــــين ميـــــراث را

دمحـــــراب دخانقـــــا مـــــي اســـــتوګن کـــــړې
سُـــــرخ رويـــــي پـــــه اخـــــرت جبـــــين ميـــــراث را

دملنـــــګ پـــــه ګـــــدړۍ پـــــه ژونـــــد قـــــانع يـــــم
دحســـــاب کتـــــاب دفتـــــر مبـــــين ميـــــراث را

چـــــي خيـــــرات دي بنـــــدګي کـــــي پـــــه هـــــر وخـــــت ســـــم
دغازيـــــانو پـــــه ټـــــولۍ متـــــين ميـــــراث را

چـــــي پيوســـــت دقـــــران مـــــخ ومختـــــه لـــــولم
قرانمـــــل يـــــم لوســـــت قـــــران رنګـــــين ميـــــراث را

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويـــــــه خدايـــــــه !دمـــــــين غونـــــــدي رواج را
دشـــــــيطان توطيـــــــه مـــــــخ لـــــــره تـــــــاراج را

زمـــــــا دمينـــــــي دقالـــــــب زړګـــــــي خـــــــالي دي
پـــــــه کوڅـــــــل کـــــــي مـــــــي دمينـــــــي رونړ ســـــــراج را

پـــــــه عـــــــالم کـــــــي دناســـــــوت چـــــــي دي پيـــــــدا کـــــــړم
شـــــــرافت بـــــــل ملکـــــــوت پشـــــــاني تـــــــاج را

چـــــــي ړنـــــــدې ســـــــي واړي ســـــــترګي دخبليســـــــو
داســـــــي تـــــــوان ، دا ســـــــي ايمـــــــان داســـــــي امـــــــواج را

ســـــــرمي اينبـــــــي ســـــــتا دخونبـــــــي نـــــــذرانې تـــــــه
قرانمـــــــل تـــــــه يـــــــاد د وصـــــــل پـــــــه ســـــــماج را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــــه !لاره مـــــــي تاريكـــــــه رونړصـــــــباح را
لـــــــه هـــــــوا او لـــــــه هـــــــوس پاكـــــــه ارواح را

خيـــــــرات خـــــــور دي دجانـــــــان دشـــــــفاعت ســـــــم
داصـــــــفت مـــــــي دزړګـــــــي پـــــــه اصـــــــطلاح را

نـــــــور دي پاتـــــــه وي پـــــــدې نـــــــا بـــــــود جهـــــــان كـــــــي
مـــــــا حقيـــــــر تـــــــه پـــــــه خلاصـــــــون كـــــــي زړه مـــــــلاح را

تـــــــوره تبـــــــه پـــــــه خســـــــيس غمـــــــاز اختـــــــه كـــــــړه
تـــــــرې نجـــــــات ســـــــتا پـــــــه كـــــــرم ديـــــــو ســـــــياح را

رازدمينـــــــــــي دي ســـــــــــاتلي وي ترمنځـــــــــــه
قرانمـــــــل تـــــــه خـــــــوار دعجـــــــزيـــــــو فـــــــلاح را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! زمـــــا دښـــــمن پـــــر درد او پـــــر وخـــــواخ را
حوصـــــــــله ، اســـــــــتقامت تنـــــــــدی پـــــــــراخ را

چـــــي زبېـــــر غونـــــدي دمينـــــي مدرســـــه ســـــم
دغمـــــــازو وربټپـــــــدو تـــــــه مـــــــي طبـــــــاخ را

بشـــــارت مـــــي کـــــړي دعقـــــل خانقـــــاه تـــــه
پـــــه تميـــــز کـــــي توپيرونـــــه پـــــه اِلاخ را

دُرګـــــوهر چـــــي دجانـــــان پښـــــو تـــــه انبـــــار کـــــړم
تـــــوان طاقـــــت پـــــه جوړېـــــدو ددا ســـــي کـــــاخ را

دزړګـــــي قـــــاموس مـــــي ډک پـــــه ايـــــاتو کـــــړي
وزړګـــــي دقرانمـــــل تـــــه ســـــری سُـــــراخ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! زړه مـــــي لـــــه فضـــــوله څخـــــه وچ را
چـــــي رضـــــا دي وي پکښـــــې هغـــــه لالـــــچ را

زه عـــــاجزه بـــــه هيڅکلـــــه ځـــــان خـــــلاص نکـــــړم
ســـــتا پـــــه فضـــــل لـــــه ګنـــــاهو عمـــــل بـــــچ را

خـــــوږ مـــــومن مـــــي کـــــړه پـــــه کـــــار دمومنـــــانو
بـــــې ايمـــــانو تـــــه تونـــــد خـــــوی پشـــــان دمـــــرچ را

پـــــر حقـــــه دبـــــل مـــــي لاس ـــــلاس بـــــری مکـــــړه
چـــــي مـــــي بـــــل خـــــوري تـــــوان طاقـــــت مـــــي دخپـــــل غـــــچ را

بنـــــد پـــــر بنـــــد مـــــي ســـــتا ددر پـــــه خـــــاکروب نـــــاز کـــــه
قرانمـــــــل زړه تـــــــه بـــــــاور دمينـــــــي وچ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

لویه خدایه ! سپئ رقیب په فریبو پڅ را
په رنګټ او په زاریو یې هر ترڅ را

چي ایمان ، وجدان ، او زړه ترې په امان وي
دټګۍ ټوله دامونه لڅ پر لڅ را

زما هم ستا بېله رحمته بل څه نسته
درحمت لړۍ په کور کي او پر کڅ را

سردي پروت وي ستا درحم ولیکڼي ته
درحمت باران په ژوند باندي په څڅ را

چي آئینې ددواړو سترګو مي رڼې کا
قرانمل ته درڼا دلاري ترڅ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويـــــــه خدايـــــــه !زړه روښـــــــانه شـــــــپه او ورځ را
خولـــــــه ګويانـــــــه پـــــــه ســـــــتاينه شـــــــپه او ورځ را

چـــــي را ټولـــــه کـــــړم پـــــر جـــــونګړه څـــــو بـــــې پـــــلاره
دا ســـــي تـــــوان پـــــه ژوندانـــــه کـــــي شـــــپه او ورځ را

چـــــي پـــــه صـــــدرالمنتهي کـــــي يـــــې بورجـــــل ؤ
دهغـــــه نبـــــکلي ګاونـــــډه شـــــپه او ورځ را

ځـــــان بـــــه شـــــمار کـــــړم دجهـــــان لـــــه نـــــازولو
دجانـــــان دپيـــــروي کـــــړه شـــــپه او ورځ را

قرانمـــــل دقرانـــــه دلاري ملـــــه تـــــه
ځراکـــــت او نازبـــــده پـــــه شـــــپه او ورځ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! تـــــا تـــــه بنـــــدګي کـــــي قمـــــر بنـــــد را
وفـــــادار غونـــــدي پـــــه لار کـــــي دي ســـــو ګنـــــد را

چـــــي دا پـــــاک زړه مـــــي لـــــه غيـــــره پـــــه امـــــان وي
دجانـــــان پـــــه پـــــاکـــــه مينـــــه زړګـــــى بنـــــد را

پيـــــروي مـــــي يـــــې پـــــه برخـــــه درفـــــا کـــــړې
پـــــه ايثـــــار کـــــي مـــــي دردونـــــه پـــــه ســـــمند را

چـــــي بـــــې شـــــانه والا شـــــان وجـــــود دي هســـــت دى
ســـــتا لـــــه فضـــــله لـــــه رحمتـــــه څـــــه درمنـــــد را

پـــــه دريـــــاب دقرانـــــه مـــــي زړه غوټـــــه کـــــړه
قرانمـــــل تـــــه دغفـــــران دکـــــور کمنـــــد را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــه ســـتا پـــه بنـــدګي کـــي مـــي کلـــک هـــوډ را
پـــــه ټـــــولې دصـــــلحاؤ چابـــــک هـــــوډ را

دبـــــي دردو ، دبـــــي دردوکـــــړو لپـــــاره
وصـــــيله نرمـــــه دکړنـــــي ځيـــــرک هـــــوډ را

چـــي خنثـــي يـــې کړمـــه صـــرف ستاورضـــاته
دا ســـي تـــوان مـــي داســـي کړوتـــه هـــک پـــک هـــوډ را

زمـــــرود دي دجانـــــان دلاري کړنـــــي
رســـپدو تـــې ددريـــاب دســـمک هـــوډ را

قرانمـــل بـــه ســـم سرشـــاره بنـــدګي کـــي
لار پـــــر لاره دلټـــــون دمـــــدرک هـــــوډ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاکـــــــه خدايـــــــه ! دخلاصـــــــون دلار ســـــــفر را
دمـــــــردودو وړانـــــــدي زړه کـــــــي مـــــــي شـــــــرر را

چـــــــي ســـــــاحل دبنـــــــدګۍ دي طـــــــۍ کومـــــــه
دې تګلـــــــوري تـــــــه رښـــــــتونی د زړه ســـــــر را

زمـــــــا د زړه ددايـــــــري وانحنـــــــا تـــــــه
پـــــــاک هـــــــدف دپـــــــاک مســـــــير پـــــــه پـــــــاک وزر را

دمـــــــادې جهـــــــان دي ليـــــــري وي لـــــــه کـــــــوره
دمعنـــــــي غونـــــــدي کچکـــــــول کـــــــي مـــــــي زبـــــــور را

زړه کچکـــــــول دلاس پـــــــه لپـــــــه التجـــــــامي
قرانمـــــــل يـــــــم ســـــــتا پـــــــه وړانـــــــدي مـــــــي خـــــــم ســـــــر را

(c) ketabton.com: The Digital Library

ســـتا دربـــار کـــي مـــي شـــخ ســـر پـــه رکـــوع ځـــوړ را
پـــــه نصـــــيب کـــــي د ســـــلفو مـــــي روغ بـــــړ را

چـــــي ســـــجده مـــــي ملکـــــوت غونـــــدي ادا کـــــړم
سُـــــترګي د زړه مـــــي خدايـــــه پـــــر انګـــــړ را

خزانـــــي بـــــه دي خـــــالي نســـــي لـــــه فيضـــــه
مـــــا عـــــاجز تـــــه رحمتونـــــه لـــــړ پـــــر لـــــړ را

چـــــي دي نـــــه منـــــي ،منـــــل يـــــې زړه کـــــي ور کـــــړه
نافرمانوتـــــــــه لارښـــــــــود وړ د چـــــــــوپړ را

چـــــي جانـــــان مـــــي شـــــفاعت پـــــه ډاډ درخواســـــت کـــــړي
قرانمـــــــل لـــــــره عمـــــــل د داســـــــي کـــــــړ را

پاکـــــه خدايـــــه ! پـــــه توفيـــــق دښـــــو پـــــروازرا
دې پـــــروازکـــــي ښـــــه ملګـــــري مـــــي همـــــرازرا

(c) ketabton.com: The Digital Library

دبـــــرزخ او ددوزخ لـــــه اور مـــــي خـــــلاص کـــــړي
ســـــتا خوښـــــې رضـــــايت کـــــي خـــــوږ اغـــــاز را

دموســـــي دعصـــــا غونـــــدي چـــــي لابنـــــود وي
دايـــــوب اســـــتقامت پـــــه اهتـــــزاز را

زه خليـــــل چـــــي دخليـــــل دلار خليـــــل ســـــم
دخليـــــل غونـــــدي پـــــه اور کـــــي ســـــر فـــــراز را

دمعـــــراج ديـــــار دروي پـــــه شـــــفاعت کـــــي
قرانمـــــل تـــــه پـــــاک قـــــران دزړه دمســـــاز را

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويه خدايه !توان په درکي ددروږ را
چي معموريږي په طواف سم سفر سږ را

دبلال پشان احد احد پر ژبه
چي خوښي دي وي پکښې هماغه خوږ را

خاموشي مي دحيا دلار خاصه کړې
دښمنان دسفره په شور او ږوږ را

توان مې مل کړې چي قربان دي له نامه سم
وربټبدو کي دستړيا دوام ډبر لږ را

سر دې پروت وي دجانان په نذرانه کي
قرانمل ته حق ندا، ندا دغوږ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــتا ورضـــــايت تـــــه زيـــــات ســـــپاس را
پـــــه ازمـــــون دبنـــــدګۍ کـــــي مـــــي ســـــر پـــــاس را

چـــــي توانګرســـــم پـــــه خـــــدمت ســـــتادمخلوق کـــــي
رانـــــه ليـــــري دخنـــــاس دتـــــرس وســـــواس را

ســـــترګي کښـــــته پـــــه حيـــــا ســـــتا پـــــه شـــــکران کـــــي
دغفـــــران زيـــــري لـــــه ورايـــــه څخـــــه پـــــاس را

قنـــــد نبـــــات چـــــي دپـــــۍ مخـــــو زړه مجـــــاز وړي
دې دنيـــــا کـــــي لـــــه همغـــــو نـــــه ايـــــاس را

پـــــل پـــــر پـــــل مـــــي دجانـــــان دقـــــدمو کـــــړې
قرانمـــــل تـــــه دايمـــــان دلار اســـــاس را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــه ســـتا پـــه بنـــدګي کـــي مـــي زړه ســـرابن را
دشـــــيطان وه وسواســـــو لـــــره نکـــــرابن را

چـــي توانمنـــد ســـمه ددیـــن پـــه لارو چـــارو
داســـي هـــوډ داســـي ایمـــان داســـي تـــلابن را

راڅـــه ســـرچي پورتـــه نکـــړي نـــاروا تـــه
رقیبـــانو تـــه پـــه زغـــم کـــي داســـي ګـــوابن را

دوعتصـــمو پـــر حبـــل مـــي لاس برکـــړې
ســـتاددین دپیروانـــو دلاس وابن را

ســـردرور دوي پـــه لاره دجانـــان کـــي
قرانمـــل یـــم پـــه خـــولګې دشـــکران غـــابن را

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويـــــه خدايـــــه پـــــه مغزوکـــــي ژونـــــدئ هـــــوش را
شـــــاهدان پـــــه ربنـــــتينوالهکـــــي ســـــروش را

چـــــي مطـــــرح ســـــم پـــــه ټـــــولې دعاشـــــقانو
داســـــي درد داســـــي لـــــذت مـــــي هـــــوش پرهـــــوش را

دکـــــوثر پـــــر څنـــــډه ســـــر ورتـــــه کچکـــــول کـــــړم
داســـــي رنـــــګ داســـــي صـــــهبا مـــــي نـــــوش پرنـــــوش را

ژونـــــد پـــــه لپـــــه دزمـــــان مـــــي در ســـــوغات دي
پـــــه سُـــــرور کـــــي يـــــې را زونـــــه دمـــــئ نـــــوش را

نذرانـــــه دټـــــر غوښـــــي پـــــه لحـــــد کـــــي
پـــــه تعـــــويض يـــــې قرانمـــــل تـــــه ويښ خـــــروش را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه !خـــــوی کـــــي دمـــــومن پـــــرمخ اخـــــلاص را
ددوړخ لـــــه اور تونـــــو نـــــو مـــــي تـــــن خـــــلاص را

چـــــي پـــــه روي يـــــې ســـــتا پـــــه درکـــــي مقبـــــول اوســـــم
بـــــس رفيـــــق پـــــه اخـــــرت ابـــــن وقـــــاص را

پـــــه رتبـــــه کـــــي دســـــلفو دمريـــــدو
ماعـــــاجزه تـــــه يـــــو ښـــــکلي مکـــــان خـــــاص را

چـــــي يـــــې زړونـــــه ســـــتا پـــــه نـــــوروي پريولـــــه ســـــوي
داســـــي خلـــــک داســـــي ژمـــــن ښايســـــته اشـــــخاص را

ســـــرمي خـــــم ســـــتا وخـــــدايي لـــــره پـــــاک خدايـــــه
قرانمـــــل يـــــم پـــــه شـــــکران مـــــي زړه رصـــــاص را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! زړه کـــــي دايمـــــان ښايســـــته بيـــــاض را
وعـــــالم تـــــه دفايـــــدې عمـــــل فيـــــاض را

دا شـــخ ســـر مـــي ببلـــه تـــا بـــل تـــه ټيـــټ مکـــړې
بنـــدګی کـــي يـــو هـــوډ مـــن تکـــړه فـــراض را

چـــي دريـــاب دبنـــدګۍ کـــي ســـترې نســـم
داســـي تـــن داســـي وجـــود مـــي دحـــواض را

پـــه رنګينـــو تجلـــو دطريقـــت کښـــي
ســـرخمي مـــي وظيفـــه کـــي دريـــاض را

چـــي تـــوپير دښـــو او بـــدو پـــه کـــواي ســـو
قرانمـــل تـــه دتميـــز داســـي مقـــراض را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــتادين پـــــه چـــــاروکي احتيـــــاط را
پـــــه تعميـــــل کـــــي دارکـــــانو زړه محطـــــاط را

کلمـــــه مـــــي دوحـــــدت پـــــر خولـــــه جـــــاري کـــــړه
صـــــادق زړه دســـــاه ختلـــــو پـــــر ربـــــاط را

يـــــم روان زه بـــــي توښـــــي دمـــــرګ وخـــــولې تـــــه
ســـــتا پـــــر فضـــــل پـــــر کـــــرم باندي ميقـــــاط را

خـــــوار رنځـــــور زړه تـــــه درمـــــل دغفـــــران غـــــوارم
دجانـــــان پـــــه پـــــل يـــــوني کـــــي مـــــي صـــــراط را

چـــــي شـــــاهدمي پـــــه اخـــــرا کـــــي ســـــتا کـــــلام ســـــي
مـــــا عـــــاجز تـــــه برائـــــت لـــــه ډيـــــر افـــــراط را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! حـــــق ديـــــن مـــــي مـــــدام مـــــدام محفـــــوظ را
ددي ـــــــــن چـــــــا روكي تعميـــــــل دوام محفـــــــوظ را

ســـــتا ددي ـــــن پـــــر صـــــراط پـــــل مـــــي پورتـــــه كـــــړی
وعـــــــاجزه تـــــــه مقصـــــــد مـــــــرام محفـــــــوظ را

نـــــــه دولـــــــت او نـــــــه متـــــــاع لرمـــــــه خوښـــــــه
لـــــــه عذابـــــــه مـــــــي وجـــــــود مقـــــــام محفـــــــوظ را

مســـــــافر دبـــــــل ولات ســـــــبا پـــــــر تلـــــــو يـــــــم
دقـــــــران پـــــــه ملګـــــــري مـــــــي كـــــــام محفـــــــوظ را

ببلـــــــه اوښـــــــكوخه تحفـــــــه تاتـــــــه ســـــــوغات كـــــــړم ؟
قرانمـــــــل تـــــــه دمطلـــــــوب صـــــــيام محفـــــــوظ را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ســـــتاپه ارشـــــاداتو مـــــي ســـــماع را
ســـــتا ددين پـــــه اموراتـــــو مـــــي اطـــــلاع را

را پـــــه برخـــــه کـــــړې بريـــــاوي دنېکيـــــو
لـــــه انـــــوارو مـــــي ايمـــــان لـــــره شـــــعاع را

چـــي ســـر کښـــېږدم ســـتا ددين پـــه چـــوپړه کـــي
لـــــه بـــــد لارو هـــــم نشـــــينو مـــــي وداع را

پـــــه مطـــــاف کـــــي دکعبـــــې مـــــي پښـــــې تنهـــــاکي
پـــــه قســـــمت کـــــي دلېـــــدلو يـــــې متـــــاع را

دکچکـــــــــول پشـــــــــاني لپـــــــــه درواري ده
قرانمـــــــل تـــــــه دجنـــــــت دکښـــــــت زراع را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! فكـــــر تـــــه مـــــي هـــــر كلـــــه نبـــــوغ را
پـــــه نبـــــوغ كـــــي تـــــر هـــــدف پـــــوري بلـــــوغ را

چـــــي مـــــي ژبـــــه پـــــه رښـــــتيا ويـــــو ګويـــــا وي
الامـــــان نجـــــات پـــــه هـــــر وخـــــت لـــــه دروغ را

پـــــه چـــــوپړ كـــــي دسـلفو چـــــي ســـــتو مـــــان ســـــم
لـــــه بـــــد لارو او بـــــدمرغو مـــــي فـــــروغ را

چـــــي وجـــــود مـــــي وقايـــــه لـــــه ببرنګـــــۍ ســـــي
ســـــتا پـــــه لاره كـــــي دحـــــق دلار دبـــــوغ[1] را

دقـــــران يـــــاري مـــــي تـــــا لـــــره رســـــد كـــــړي
لـــــه مكـــــار شـــــيطانه هـــــر وختـــــي شـــــلوغ را

دبوغ : په عربي رنګولو ته وايي [1]

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويه خدايه ! ژوند مي ستا خوښي کي لف را
دايمان دروښنايي ډېوه پر کف را

چي رڼلي وي مدام مي له وجوده
اماره نفس مي مايوسه په غف غف را

تحرک يې دشيطان ځيني نفي کړه
دشيطان پلان په وړاندي زما اضعف را

په څه ډول چي انسان ته دي ټاکلي
ماعاجز ته په هغه شاني شرف را

دطه او ديس په رفاقت کښي
قرانمل ته ديارانو تنظيم صف را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! زغـــــم او حوصـــــله مـــــي دصـــــديق را
بـــــي چـــــو پـــــان رمـــــي تـــــه مشـــــريـــــو طـــــارق را

چـــــي ټارګيـــــټ • دلار روان پـــــر بلـــــه خـــــوا کـــــړم
دملعـــــون لـــــه لاري بلـــــه خـــــوا طريـــــق را

چـــــي راټـــــول دا خـــــوار مـــــومن او لـــــس بـــــل ځـــــل ســـــي
پـــــر داغـــــه ســـــي کړنـــــو مـــــالره توفيـــــق را

چـــــي محـــــروم دي ســـــتا درحـــــم لـــــه کرمـــــه
شـــــرمېدلي ســـــپئ غمـــــاز لکـــــه زنـــــديق را

دقـــــران دبرکـــــت پـــــه اســـــتانه کـــــي
قرانمـــــل تـــــه دتســـــليم ښايســـــته تشـــــويق را

target ټارګيټ دانګيسي ژبي لغت دی چي په پښتو يې ديوه نفر ځانګړي هدف ته ويل کېږي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لويـــــــــه خدايـــــــــه !درښـــــــــتون دلار ادراک را
پـــــر شـــــيطان دغلبـــــې مـــــي زبـــــر ځـــــواک را

چـــي ســـينه مـــي پـــه ذکـــرو نـــو ســـتا تـــوده وي
داســـــي تـــــوان دشـــــکرانې دکړنـــــي واک را

دجليـــــل پـــــه روي جليـــــل ربـــــه غفـــــران کـــــړه
ســـــتادين پردښـــــمن هـــــر وختـــــي تـــــاړاک را

چـــي دســـتونزومنځ کـــي ژوندپـــه حوصـــيله کـــړم
ددريـــاب پـــه تـــل کـــي ژونـــد مـــي دســـماک را

چـــي پـــه مغزکـــي مـــي ټـــاکلی ځـــاي اشـــغال کـــا
قـــران مـــل تـــه دقـــران نصـــوص ښـــه پـــاک را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! بـــــل يـــــو مبتكـــــر ســـــيد جمـــــال• را
دمســـــــلم امـــــــت يـــــــووالى پـــــــر او بـــــــال را

دمحمـــــد پشـــــان چـــــي زغـــــم لـــــري پـــــه زړه كـــــي
وحجـــــاج تـــــه دزمـــــان مـــــو دا ســـــي ســـــيال را

دموســـــي او دطـــــارق پـــــه ســـــر لارې كـــــي
عتبـــــه غونـــــدي اســـــلام لـــــره جنـــــرال را

چـــــي تحليـــــل او تجزيـــــه منصـــــفانه كـــــړي
دمعنـــــي ، مـــــادې تـــــر مـــــنځ مـــــو پوتنســـــيال را
دډاكټـــــر عبـــــدالغفار پـــــه اســـــتعداد كـــــي
قرانمـــــل تـــــه دساينســـــي جهـــــان كمـــــال را

• په پورته شعركي يادسوي نومونه عبارت دي له سيدجمالدين افغان ،محمدابن قاسم ،حجاج ابن يوسف ،موسي ابن نصير ،طارق‌ابن زياد ،عتبه‌ابن‌مسلم ،ډاكټر عبدالغفار كاكړ ؛ پوتنسيال: دفزيک دقانون هغه ظرفيت چي برقي تفاوت ثابتوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه !خوی، عـــــادت ، کـــــردار نـــــرم صـــــميم را
بـــــې ســـــالاره قـــــافلې تـــــه پـــــوه زعـــــيم را

چـــــي داخـــــواراو لـــــس را ټـــــول پريوکهـــــول ســـــي
يـــــو ټـــــاټوبي مـــــو ازاد ، ابـــــاد ، تـــــر مـــــيم را

چـــــي يوځـــــوک مـــــوبې موجوبـــــه اورکـــــي ســـــوځي
دې دښـــــمن تـــــه دخواريـــــو مـــــو جهـــــيم را

چـــــي ســـــيالان ســـــو دنـــــړی داولســـــونو
هـــــر افغـــــان پـــــه ابـــــادیو کـــــي ســـــهيم را

چـــــي منبـــــر، تـــــوره ، قلـــــم ،قـــــران ننبـــــان وي
قـــــران مـــــل پـــــه کليمـــــاتو زړه نعـــــيم را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــرخم ســـــتاپه درکـــــي پـــــه هـــــران را
پـــــه کچکـــــول دعـــــاجزی کـــــي مـــــي غفـــــران را

چـــــي مـــــخ تـــــور نســـــم پـــــه لـــــو ورځ دمحشـــــر کـــــي
رنـــــې ســـــترګي پـــــر ديـــــدار مـــــي دجانـــــان را

چـــــي جـــــواب ((لتســـــئلن)) لـــــره بشـــــپړ کـــــړم
ذکـــــاوت ، تميـــــز پـــــه غېـــــږ کـــــي دشـــــکران را

کجـــــروي را څخـــــه ليـــــري پـــــه ميلـــــو کـــــې
مســـــتقيم صـــــراط پـــــر لاره دخوبـــــان را

قرانمـــــل ســـــرمي قربـــــان تـــــر قرآنـــــه کـــــړه
دقـــــران پـــــه لارښـــــوونه روح روان را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! هرځـــــاي کـــــي ددیـــــن مختـــــوری کـــــونړا
چـــــي ګـــــونګی په خولـــــه وي هروخـــــت یـــــې بـــــونړا

چـــــي بـــــرلاســـــی پـــــه ایمـــــان ســـــمه پربانـــــدي
داســـــي وعـــــظ دخـــــولګی دژبـــــي ســـــونړا

تجربیـــــه دژوندانـــــه مـــــي ســـــي ځواکمنـــــه
پـــــه تحقیـــــق او ځراکـــــت کـــــي دا ســـــي چـــــونړا

چـــــي مـــــي غشـــــی درښـــــتون پـــــه نښـــــان درومـــــي
درشـــــتیا لپنـــــدی پشـــــاني مـــــلاد نـــــونړا

قرانمـــــل پـــــه بنـــــدګي درتـــــه ســـــر خـــــم یـــــم
پاکـــــه مینـــــه ، پاکـــــه مینـــــه ایمـــــان رونړا

(c) ketabton.com: The Digital Library

خـــداي دومـــره تـــوان مـــي هـــر وخـــت پـــر اوږو را
چـــي ســـم ســـترې دمخلـــوق خـــوی دســـړو را

عقايـــد مـــي منـــزه لـــه غيـــرو ســـاته
پرايـــات حـــديث توحيـــد يقـــين دکـــړو را

پـــر مـــذهب مـــي دنعمـــان خوشـــحال زړګـــی کـــړه
فکـــر خـــلاص لـــه تزلـــزل او اندېښـــنو را

دخســـيس ابلـــيس هـــر وخـــت ملامتـــی ته
ژبغړانـــده خولـــه ګويـــا پـــه ګفتګـــو را

دقـــران نصـــوص مـــي نقـــش پـــر هـــدفو دي
قرانمـــل تـــه دقـــران تـــوان دســـاتو را

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدايـــــه ! ســـــتا چـــــي وي رضـــــا هماغـــــه ځـــــای را
پـــــه قضـــــاکي مـــــي رضـــــا پـــــر فکـــــر و رای را

دمســـــلم امـــــت پـــــدې حســـــاس پـــــړاو کـــــي
دعلـــــم پورتـــــه کېـــــدو تـــــه تـــــوان همـــــای را

چـــــي لاريـــــون مـــــي دهـــــدف پـــــر حيـــــف ولاړ نســـــي
دغمـــــاز ورتېـــــدو تـــــه هـــــوی و هـــــای را

ســـــرمي جـــــار ســـــتا تـــــر ازل ابـــــد مالکـــــه
خاتمـــــه مـــــي پرايمـــــان دژونـــــدون پـــــای را

پرشـــــتې دســـــوال جـــــواب چـــــي ســـــي خوشـــــحاله
اســـــاني وقرانمـــــل تـــــه هغـــــه ځـــــای را

(c) ketabton.com: The Digital Library

دليکوال لنډه پېژندنه:

نوم .:حاجي نوراحمد (قران مل)

دپلارنوم :حاجي عبدالحميد (کاکړ)

اصلي مينه:کندهارښارځلرمه ناحيه (بامیزو کوڅه)

اوسنۍ مېنه:کندهارښار لسمه ناحيه (کارته معلمين)

زده کړي:دمتوسطودیني ،اداري،تدريسي زده کړو ترڅنګ په ۱۳۸۲لمريز کال کي دکندهاردعالي دارالمعليمين داجتماعياتو په څانګه کي له ۱۴ټولګۍ څخه فارغ

چاپ سوي اثار:

1. • ادبي ډېوه نثري تحقيقي ليکنه
2. • زماغوښتني نثري ټوټه يزه ليکنه
3. • اياغريبک پېژنی ؟ نثري تحقيقي ليکنه
4. • ټکۍ نثري تحقيقي ليکنه
5. • دغريبک خزانه نثري تحقيقي ليکنه
6. • داوښکو بهير آزاد اومقيدوشعرونه
7. • خطاب مقيد شعرونه
8. • دیادونو ځولۍ آزاد اومقيد شعرونه
9. • خطوط واقلام ترتيب ،سمون اوسريزه
10. • پښتولنډۍ اوغاړي ترتيب ،سمون اوسريزه
11. • ستوري ستوري يادونه ترتيب ،سمون اوسريزه
12. • تاند يادونه ترتيب ،سمون اوسريزه
13. • زروړانګه مجله پرله پسې شپږګڼي
14. • دپاړکوډولۍ ترتيب ،سمون اوسريزه
15. • لمرين کلۍ دجاپان هيواد سفرنامه
16. • ريښتونۍ استازۍ نثري ليکنه
17. • مناجتونه همدا ليکنه

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــــــــای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library